**1.4.24**



**Στην πρώτη θέση το Star και τον Μάρτιο**

**Πρωτιά** στην τηλεθέαση για το **Star** και τον μήνα **Μάρτιο** στο **δυναμικό κοινό 18-54,** σημειώνοντας μερίδιο **11,5%.**



**MasterChef 2024 – «Σαρώνει» στην prime time ζώνη**

**Το MasterChef 2024,** το τηλεοπτικό φαινόμενο που αποτελείσταθερή αξία στην ελληνική τηλεόραση, με τους  τρεις chef κριτές, **Πάνο Ιωαννίδη, Σωτήρη Κοντιζά** και **Λεωνίδα Κουτσόπουλο**, ήταν και τον **Μάρτιο** ο απόλυτος κυρίαρχος στους πίνακες τηλεθέασης! Ήταν **πρώτο στη ζώνη μετάδοσής του,** σημειώνοντας μερίδιο τηλεθέασης **18,6%** στο **δυναμικό κοινό 18-54.**

Η απήχηση του **MasterChef 2024** είναι εντυπωσιακή στο **δυναμικό κοινό** **18-54** τόσο σε άνδρες όσο και σε γυναίκες**,** σημειώνοντας μερίδιο τηλεθέασης **18,6%** και στα δύο κοινά.

Επίσης, για το τρίμηνο **Ιανουαρίου- Μαρτίου 2024**, το **MasterChef 2024** σημείωσε **συνολικό μέσο όρο 19,3%** και ήταν **πρώτο** στη **ζώνη** του**,** ενώ έστω και για ένα **1’** το παρακολούθησαν **1.700.000 τηλεθεατές** στο **σύνολο κοινού.**

**Αλήθειες με τη Ζήνα – Θριαμβευτικά «έκλεισε» και ο Μάρτιος**

Και τον **Μάρτιο** η κοινωνική εκπομπή του **Star «Αλήθειες με τη Ζήνα»** με τη **Ζήνα Κουτσελίνη** βρέθηκε στην **κορυφή της τηλεθέασης**! Οι τηλεθεατές εμπιστεύονται την εκπομπή, που με πάθος για την αλήθεια, καθημερινά αποτυπώνει την επικαιρότητα με συνέπεια, σεβασμό, ανθρωπιά, χαμόγελο και φυσικά με δημοσιογραφική έρευνα, αναλυτικά ρεπορτάζ με συστηματική προσέγγιση στη λεπτομέρεια.

Η εκπομπήήταν **πρώτη** στη **ζώνη** της σημειώνοντας μερίδιο τηλεθέασης **13,6%** στο **δυναμικό κοινό 18-54** και **16%** στο **σύνολο κοινού.**

Η εκπομπή έχει επίσης ιδιαίτερη απήχηση στα γυναικεία κοινά, σημειώνοντας στις **γυναίκες 18-54** μερίδιο **15,3%** και στο **σύνολο** του **γυναικείου κοινού** μερίδιο **18,5,%.**

Το τρίμηνο **Ιανουαρίου - Μαρτίου 2024**, η εκπομπή «**Αλήθειες με τη Ζήνα**» σημείωσε μέσο όρο **15%** στο **δυναμικό κοινό 18-54** και ήταν **πρώτη** στη **ζώνη** της.

**Cash or Trash – Κάνει μόνο συμφωνίες πρωτιάς**

Η εκπομπή «**Cash or Trash**», η μοναδική στο είδος της εκπομπή με παρουσιάστρια τη **Δέσποινα Μοιραράκη**, ήταν και τον **Μάρτιο πρώτη** στη **ζώνη** της, σημειώνοντας μερίδιο τηλεθέασης **14,1%** στο **δυναμικό κοινό 18-54.**

Το τρίμηνο **Ιανουαρίου - Μαρτίου 2024**, η εκπομπή σημείωσε μέσο όρο **14,1%** στο **δυναμικό κοινό 18-54** και ήταν **πρώτη** στη **ζώνη** της.

**Τροχός της Τύχης – Χαρίζει μεγάλα δώρα, κερδίζει πρωτιές**

Ο «**Τροχός της Τύχης**», το μακροβιότερο παιχνίδι της ελληνικής τηλεόρασης με παρουσιαστή τον **Πέτρο Πολυχρονίδη**, γυρίζει ασταμάτητα και δείχνει **πρωτιά** και τον **Μάρτιο**!

Από **Δευτέρα** έως **Κυριακή,** ήταν **πρώτος στη ζώνη του**, σημειώνοντας μερίδιο τηλεθέασης **15,5%** στο **δυναμικό κοινό 18-54** και **19,3%** στο **σύνολο κοινού**.

Η απήχηση του **Τροχού της Τύχης** είναι εξίσου μεγάλη στο **σύνολο του κοινού** τόσο σε άνδρες, σημειώνοντας μερίδιο τηλεθέασης **18,6%,** όσο και σε γυναίκες**,** σημειώνοντας μερίδιο τηλεθέασης **20,9%.**

Το τρίμηνο **Ιανουαρίου - Μαρτίου 2024**, ο «**Τροχός της Τύχης**» σημείωσε μέσο όρο **19,4%** στο **σύνολο κοινού** και ήταν **πρώτος** στη **ζώνη** του**.**

Ευχαριστούμε πολύ

Γραφείο Τύπου & Επικοινωνίας