**29.12.21**

A group of people posing for a photo

Description automatically generated

**ELIF**

**Καθημερινή δραματική σειρά στο Star**

**Δευτέρα έως Παρασκευή στις 17:40**

**Δευτέρα 17/1/22**

**Επεισόδιο 1012**

Όλοι ετοιμάζονται για τον γάμο του Κερέμ και της Παρλά. Η Κιγιμέτ αρπάζει την ευκαιρία και δείχνει χαρούμενη και στο πλευρό της Παρλά. Η Κιγιμέτ όμως ακούει ένα τηλεφώνημα της Παρλά και συνειδητοποιεί πως η Παρλά τη χρησιμοποιεί για το δικό της όφελος. Αυτό το τηλεφώνημα θα γίνει αφορμή για να καταστρώσει πολλά σχέδια εις βάρος της οικογένειας Χακτανίρ και της Παρλά. Τη στιγμή που η Παρλά είναι έτοιμη να πετύχει το μεγάλο της στόχο, μια παγίδα στην οποία πέφτει, φαίνεται πως θα καταστρέψει όλα τα της τα πλάνα. Όλοι επηρεάζονται, ειδικά ο Κερέμ και η Ματσιντέ, από την παγίδα που η Κιγιμέτ και ο κρυφός της σύμμαχος έστησαν. Η Ασλί δεν μπορεί να μη σκέφτεται τον Κερέμ αν και ξέρει πως δεν πρέπει…

**Τρίτη 18/1/22**

**Επεισόδιο 1013**

Τα μέλη της οικογένειας Χακτανίρ είναι ακόμα ταραγμένα από τον τρόπο με τον οποίο έφυγε η Παρλά από τον γάμο. Η Κιγιμέτ είναι πολύ ευχαριστημένη με την κατάσταση αλλά προκαλείται ένταση με τη Χουμεϊρά. Ο Μαχίρ μιλάει με τη μητέρα του για όσα συνέβησαν. Παρόλαυτά ο Κερέμ δεν είναι θλιμμένος μιας και δεν ήταν ερωτευμένος με την Παρλά. Η στάση του και τα αισθήματα του για την Παρλά, βοηθούν και τη Ματσιντέ να ξεπεράσει το περιστατικό. Η Μπιρτσέ συνεχίζει να καταπιέζει τα αισθήματά της για τον Ακίν καθώς τον θεωρεί αναξιόπιστο. Ο Ακίν την ακούει να μιλάει για εκείνον στη Φιλίζ και θυμώνει μαζί της. Η Ασλί δεν γνωρίζει πως ο γάμος του Κερέμ και της Παρλά τελικά δεν έγινε. Αποφασίζει μάλιστα να παραιτηθεί από τη δουλειά της για να μείνει μακριά από τον Κερέμ. Τη στιγμή που δίνει στον Κερέμ την επιστολή με την παραίτησή της, μαθαίνει πως ο γάμος του ματαιώθηκε…

**Τετάρτη 19/1/22**

**Επεισόδιο 1014**

Η Ασλί κρύβει την επιστολή της παραίτησής της από τον Κερέμ. Η οικογένεια Χακτανίρ σχολιάζει τα όσα έγιναν στη γαμήλια τελετή με την Παρλά. Η Ματσιντέ συνεχίζει να κρατάει κρυφή την ασθένειά της από την κόρη της. Η Παρλά είναι απελπισμένη και συναντάει την Κιγιμέτ για να ζητήσει βοήθεια. Η Μπιρτσέ και ο Ακίν ζηλεύει ο ένας τον άλλο. Η Ασλί και ο Κερέμ έρχονται πιο κοντά. Όλοι στην εταιρία εργάζονται για την επικείμενη επίδειξη μόδας. Ο Μαχίρ κάνει μια εξομολόγηση στη Μελέκ για τα παιδικά του χρόνια…

**Πέμπτη 20/1/22**

**Επεισόδιο 1015**

Ο Μαχίρ έχει καταστρώσει ένα φοβερό σχέδιο εκδίκησης. Σκοπεύει να βάλει ναρκωτικά στα φορτηγά, που μεταφέρουν τα ρούχα της εταιρίας Χακτανίρ στην Ευρώπη. Ο Τασκίν, ο άνθρωπος στον οποίο έχει αναθέσει τη δουλειά αυτή ο Μαχίρ, καταφέρνει να βάλει τα ναρκωτικά στο φορτηγό χωρίς να τον δει κανείς. Όλοι στην εταιρία δουλεύουν πολύ για την επικείμενη επίδειξη μόδας. Η Ασλί καλεί την Ελίφ στην επίδειξη μόδας και η Μελέκ της ετοιμάζει ένα καινούριο φόρεμα με τη βοήθεια της Χουμεϊρά. Ο Κερέμ μαθαίνει πως η Ράνα ζήτησε κάποιες αλλαγές να γίνουν μια μέρα πριν από την επίδειξη. Έρχεται αντιμέτωπος μαζί της και της λέει σε έντονο ύφος πως θα πρέπει να σταματήσει να μπαίνει στο δρόμο του μόνο και μόνο για να κάνει τους άλλους να την προσέξουν…

**Παρασκευή 21/1/22**

**Επεισόδιο 1016**

Ο Κερέμ αλλά και όλοι είναι ενθουσιασμένοι με την επίδειξη μόδας και όλοι δουλεύουν σκληρά για να έχουν ένα καλό αποτέλεσμα. Κανείς δεν φαντάζεται τα ύπουλα σχέδια που στήνονται εναντίον τους. Η Κιγιμέτ είναι έτοιμη να πάρει την εκδίκησή της και κάνει τις τελευταίες συνεννοήσεις με τον γιο της. Ένα τηλεφώνημα αρκεί για να καταστρέψει την οικογένεια Χακτανίρ. Ο Τουφάν είναι γεμάτος οργή επειδή χάνει οριστικά τη Ζουλιντέ. Είναι αποφασισμένος να κερδίσει ξανά ότι είναι δικό του και θεωρεί πως ο Σαφάκ και η Λεμάν στέκονται εμπόδιο. Η Λεμάν δεν ενδιαφέρεται για κανέναν άλλο πέρα από τον γιο της. Όμως ο Τουφάν έχει εκνευριστεί με όλους και κάνει τη μεγάλη αποκάλυψη! Ο Εμιρχάν μαθαίνει την αλήθεια και όλα αλλάζουν για εκείνον…

[**http://www.star.gr/tv/shows/elif/**](http://www.star.gr/tv/shows/elif/)

[**https://www.star.gr/tv/press-room/**](https://www.star.gr/tv/press-room/)

Ευχαριστούμε πολύ

Γραφείο Τύπου & Επικοινωνίας